

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
СЛОБОДСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КЛИН МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Утверждаю
Директор МОУ «СЛОБОДСКАЯ ООШ»
Е.А. Глазунова

Приказ № 18 от 28.08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ДУХОВНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ
ПОДМОСКОВЬЯ**

9 КЛАСС

Учитель Грачева Светлана Васильевна

2020– 2021 учебный год

Рабочая программа «Духовное краеведение Подмосковья» 9 класс составлена на основе: рабочей программы «Духовное краеведение Подмосковья» 9 класс автора Л.Л. Шевченко Москва, «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества» 2017 г. и предполагает изучение Духовного краеведения Подмосковья на базовом уровне из расчета 1 час в неделю (34 часа за год) в соответствии с учебным планом школы и основной образовательной программой основного общего образования. Данная программа ориентирована на использование учебника «Духовное краеведение Подмосковья 9 класс» автора Шевченко Л.Л. /Под редакцией Антоновой Л.Н., Москва, «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества» 2017 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- чувство ответственности и гордости за свою Родину;
- понимание образа мира как единого и целостного, воспитание доверия и уважения и бережного отношения к культуре своего народа;
- понимание становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- национальная и гражданская самоидентичности, чувство осознания своей этнической и национальной принадлежности;
- навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из любых ситуаций.
- положительные качества личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях.
- показывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- национальной и гражданской самоидентичности, осознают свою этническую и национальную принадлежность;
- самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- этических чувств как регулятора морального поведения;
- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развития мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- искать оптимальных средств ее достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата;

- вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- логическим действиям анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

Обучающийся получит возможность :

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий ;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- сформировать готовность слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- принимать и понимать ценности: Отечество, семью как основу религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- общечеловеческим нормам морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимать значения нравственности в жизни человека и общества;
- научаться развивать эстетическую сферу, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства; ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формированию общекультурной эрудиции.

Обучающийся получит возможность:

- освоить основополагающие понятия курса
- сформировать умения устанавливать взаимосвязь между культурой, моралью и повседневным поведением людей; анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

Содержание курса (34 часа).

Содержание рабочей программы по курсу «Духовное краеведение Подмосковья»

В соответствии с Базисным учебным планом в 8 классе на учебный предмет «Духовное краеведение

Подмосковья» отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю). Количество часов в год – 34

Часть 1 Введение История христианской православной культуры

15 часов.

Что такое «религиозная культура»? Название учебного предмет Понятия: краеведение, духовность, духовное краеведение, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Основные понятия предмета. Духовная культура.

Ее характеристики. Что изучает духовное краеведение Подмосковья? Определение понятия «духовное» в рамках религиозно мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла. О чем рассказывает христианская православная культура? Когда возникла христианская

религия. Определение «наша эра». Ее определение от Рождества Христова. Основные понятия православного христианства.

Содержание православной религии. Основные положения христианства: догмат о Троице, о Боговоплощении. Источники христианской духовной культуры.

Библия как источник религиозного знания и культуры Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Евангелисты. Отражение христианского учения спасения в русской духовной поэзии разных веков.

Крещение Руси и распространение христианства на землях Московского края. Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые, в Земле Российской просиявшие». Изображение святых поэзии.

Какие святые почитались на землях Московского края. Храмы Подмосковья, названные в честь святых. Особенности православной культуры. Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер искусства Древней Руси. Два корня христианской православной культуры. Святая Земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница.

Византийская христианская культура и православная культура Руси.

Древнерусский монастырь — центр христианской православной культуры. Православие - традиционная религия России. Христианство в жизни русских людей. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к ближним, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте - даре любви, данном человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни.

Монастырь в истории христианской православной культуры. История русского монашества. Святые Преподобные Антоний и Феодосий Печерские, святой воин - богатырь Илья Муромец, преподобный Нестор Летописец. Культурное просвещение христианской Руси. Как возводились русские монастыри? Красота рукотворная и нерукотворная. Красота внешняя и внутренняя. В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри Подмосковья и имена святых, с ними связанные. Лужецкий Можайский монастырь и преподобный Ферапонт Белозерский. Русские поэты разных веков размышляют о смысле красоты и ее отражении в объектах православной культуры: К. Бальмонт, Н. Рубцов, Ф. Соллогуб. Подмосковная Усадьба Лукино Ф. Соллогуба. Ее история и обычаи христианского благочестия, о которых она рассказывает. Отражение христианского мировоззрения в творчестве Ф. Соллогуба. А.С. Пушкин о значении монастырской культуры для русской истории и просвещения. Произведения А.С.Пушкина, написанные на основе русских летописных источников. Влияние митрополита Московского святителя Филарета (Дроздова) на формирование христианского мировоззрения Пушкина. Поэтическая переписка святителя и поэта. Святитель и поэт обсуждают вопросы поведения христианина. Христианская этика. Места Подмосковья, связанные с именами святителя Филарета и А.С. Пушкина.

Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры. Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библии. Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: церковной музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе. Священное Писание как основная богослужбная книга.

Расположение событий Священной истории вокруг четырех основных тем: Сотворение мира – Боговоплощение (Рождество Христово) - Распятие (Крестная Жертва) - Воскресение Христово –создание Церкви. Отражение сюжетов этих тем в произведениях православной культуры и в традициях жизни христиан: иконописи, духовной поэзии, музыке, христианских праздниках и др. Отражение содержания Священной истории в православном богослужении. Всенощная. Описание богослужения Всенощной в поэзии А. Аксакова. Язык древнерусского искусства. Символы христианской православной культуры - крест, голубь, рыба, нимб и др.

Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Формы почитания Бога в истории мировой религиозной культуры: в ветхозаветные и новозаветные времена. Из истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста Храмы Подмосковья, названные в честь Воздвижения Креста Господня, чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святыни Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? Как христиане понимали почитание святыни?

Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма. Храм - дом, посвященный Богу. Внешняя красота храм; и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма. Символический смысл храма. Иконостас, четверик, алтарь, Престол Горнее место. Христианский храм в священной топографии Подмосковья Названия православных храмов Подмосковья рассказывают о событиях Священной истории. Истории подмосковных храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости. Правила поведения в храме. Религиозная живопись. Как разговаривает икона? Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мир материальном и нематериальном. Икона – окно в мир невидимый. Икона - христианская святыня. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы. Духовная красота иконы. Из источников христианской духовной культуры о сохранении икон во времена иконоборчества. История святого Иоанна Дамаскина. Представление иконы «Спас Нерукотворный» в иконописи и поэзии. Картина и икона. Их отличия. Изучаем иконографию икон в храмах Подмосковья. Иконы Божьей Матери в истории христианской православной культуры Подмосковья. Что такое чудотворная икона? Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы? Из истории христианской духовной культуры. Земная жизнь Пресвятой Богородицы. «Тихвинская», «Казанская», «Владимирская», «Смоленская», «Донская», «Державная», «Феодоровская» иконы Божией Матери. Икона «Покров Пресвятой Богородицы». Из источников христианской духовной культуры - история праздника Покрова Божьей Матери и его отражение в русской литературе. Храмы Подмосковья в честь икон Богородицы. Духовные плоды христианской жизни. Какого человека можно назвать культурным?

Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели - святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота буквиц заглавных. Духовный смысл буквиц. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие - первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Русские летописцы рассказывают о значении священных книг. Монастыри - центры просвещения и книжно сложения. Литературные памятники Древней Руси. Произведения духовной литературы и их авторы. Первые русские

христианские писатели. Преподобный Феодосий Печерский, митрополит Илларион, митрополит Никифор, епископ Кирилл Туровский. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. «Слово о законе и благодати». о каких книгах обучались дети в Древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей. Места Подмосковья, где они создавали свои произведения. Какие из написанных ими произведений относятся к произведениям духовной литературы?

Часть 2 Христианская культура на землях Подмосковья: образы и их духовный смысл . Северное Подмосковье, Южное Подмосковье, Западное Подмосковье, Восточное Подмосковье. 14 часов.

К игумену Русской земли — преподобному Сергию Радонежскому. Как формировалась духовная культура России? Подвиг святых. Святой благоверный князь Даниил Александрович Московский. Житие преподобного Сергия Радонежского рассказывает святой Епифаний Премудрый. Святитель Алексей митрополит Московский. Благословение святого благоверного князя Димитрия Донского на Куликовскую битву. Помощники – священные иноки Александр Пересвет и Родион Ослябя. Путешествие по святым местам родной земли - Троице- Сергиева Лавра. Из истории Троице-Сергиевой Лавры. Архимандрит Дионисий и старец Авраамий Палицын. Святыни Лавры. Соборы. Архитектурно-художественные ценности. Представление иконы «Троица».

Преподобный Андрей Рублев. Как преподобный Андрей Рублев написал икону «Троица». Ученики преподобного Андрея Рублева. Росписи храмов Лавры. Из источников христианской духовной культуры - Патриарх Московский и всея Руси Ермоген. Крестное целование. Культурное наследие -Западное Подмосковье. Русский Иерусалим Патриарха Никона. Патриарх Никон. Царь Алексей Михайлович. Власть церковная и власть светская. Реформа Патриарха Никона. Почему возникли разногласия

Патриарха и царя? История создания Новоиерусалимского монастыря. О чем хотел напомнить русским людям построением обители Патриарх Никон? Образ Святого града Иерусалима на русской земле. Из источников христианской духовной культуры.

К звенигородскому чудотворцу преподобному Савве Сторожевскому. Ученик преподобного Сергия Радонежского. Как был построен в Звенигороде собор в честь Успения Пресвятой Богородицы? Путешествие по святым местам родной земли - Саввино- Сторожевский монастырь. Из истории монастыря. Чудо преподобного Саввы. Саввино- Сторожевский монастырь в отечественной культуре. Картина И.И. Левитана «Вечерний звон». Знаменитые места Западного Подмосковья. Иконы Андрея Рублева Звенигородского чина: «Спаситель», «Апостол Павел», «Архангел Михаил». Из источников христианской духовной культуры: «Лествица любви» апостола Павла. Маршруты духовного краеведения Подмосковья, связанные с прославлением

Архистратига Михаила. Крепость христианской веры — Иосифо- Волоцкий монастырь в истории Московского края. Как понимали на Святой Руси цель христианской жизни? Из источников христианской духовной культуры. Преображение Господне. Христианские добродетели и святость. Два подхода в понимании монашеского подвига. Преподобные Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Для чего человеку нужно просвещение? Из истории Иосифо-Волоцкого монастыря. О цели христианской жизни рассказывает великий русский святой преподобный Серафим Саровский. Современная духовная поэзия о смысле жизни, совести, христианских добродетелях. Христианские мотивы в творчестве русских поэтов и композиторов А.К. Толстого, Н.С. Гумилева, С.И.Танеева, С.В.Рахманинова, П.И. Чайковского и др.Бородинский Спас. История одной семьи и одного монастыря. О защитниках Отечества.

Русские монастыри и русские воины. Воинский подвиг. Русские писатели о чудотворной Смоленской иконе Божий Матери на Бородинском поле. Почитание памяти павших в войне 1812 года. О чем рассказывают слова псалма царя Давида, выбитые на памятных медалях императора Александра I. Наше культурное наследие - размышление М.Ю. Лермонтова о Промысле Божьем в войне 1812 года. Храм Христа Спасителя в Москве. История Спасо-Бородинского монастыря и семьи Тучковых. Восточное Подмосковье. Святая Угреша и великий Дмитрий Донской. Николо-Угрешский монастырь. О святом чудотворце Николае Мирликийском. Добродетели кротости и смирения. Путешествие по святым местам родной земли. История Николо-Угрешского монастыря. О преподобном Пимене Угрешском и его благочестивых сподвижниках. Святыни монастыря. Архитектура монастыря. Изучаем икону «Явление князь Дмитрию Донскому иконы святителя Николая». Отражение почитания святителя Николая Мирликийского в русской поэзии. Храмы в честь святителя Николая в Подмосковье. Юго-Восточное Подмосковье. Святыни Коломенской земли. Духовная преемственность исторических событий. Почему почиталась христианами святая Параскева? Отличие почитания христианских святых от языческих традиций идолослужения. Из источников христианской духовной культуры — святая великомученица Параскева. Путешествие по святым местам родной земли. История Богородице -Рождественского Бобренева монастыря. Святыня монастыря - чудотворная икона Божий Матери «Федоровская». Архитектурно-художественный облик монастыря. Богоявленский Старо-Голутвин монастырь. Преподобный Григорий Голутвинский. Памятники церковной архитектуры. Дохристианских мучениках рассказывают русские поэты. Представление иконы «40 мучеников Севастийских». Южное Подмосковье. Подмосковный Синай. Монастырь в честь святой Екатерины. О духовных ценностях жизни великомученицы Екатерины. Из источников христианской духовной культуры. Притча о драгоценной жемчужине. Какую красоту, рукотворную или нерукотворную искала святая Екатерина? Какие заповеди выполнила в своей жизни святая великомученица Екатерина? Христианская мудрость. Русские поэты размышляют о человеческой мудрости. Мудрые буквы церковнославянской азбуки. Культурный человек. Путешествие по святым местам. Два монастыря в честь великомученицы Екатерины - на Синайском полуострове и в Подмосковье. История подмосковного монастыря. Святыни монастыря и его архитектурно-художественный комплекс. Святыни Чеховского района. Преподобный Давид Серпуховской. Давидова Вознесенская пустынь. Старый Спас. Село Талеж и храм Рождества Богородицы. Спас-Темня. Серпуховской князь Владимир Андреевич Храбрый и преподобный Сергей Радонежский. Серпуховской Высоцкий монастырь. Серпуховской князь Владимир Храбрый. Основание Серпухова. Серпуховские монастыри: Владычный, Высоцкий, Распятский. Храмы Серпухова. Комплекс посадских храмов. Соборная гора Понятия «боголюбие» и «послушание». Преподобные Афанасий Высоцкий (старший) и (младший). История Серпуховского Высоцкого монастыря. Архитектура монастыря. Высоцкий чин. Святыни монастыря. История иконы «Неупиваемая Чаша». Христианские святые в истории Южного Подмосковья — преподобный Герман Аляскинский, святитель Варсонофий Тверской, мученики Флор и Лавр. Храмы в сёлах Игумново, Рай-Семёновское, Дракино, Подмоклово, Лужки, Новинки, Старые Кузьмёнки, Нехорошево.

Часть 3 Новомученики и Исповедники земли Российской 5 часов.

Новомученики и Исповедники земли Российской. Разрушение духовной культуры, традиций государственной власти, христианских традиций семейной жизни в России в XX веке. Убийство Царской семьи. Святые страстотерпцы. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Разрушение памятников христианской культуры. Новые святые России. Из источников христианской духовной культуры – Крест и Воскресение Христово. Что

связывает события Священной истории и события русской истории XX века? Что такое христианский подвиг? Русские поэты размышляют о христианском подвиге.

Христианские добродетели терпения и любви как проявление христианского подвига. Дети и родители в христианской семье русского императора Николая II. Христианский смысл библейского: выражения «Мне отмщение и Аз воздам» и последних слов император-страстотерпца «Не зло победит зло, но только любовь». Русская Голгофа система лагерей ГУЛАГ. Новомученики и Исповедники христианской веры на землях Подмосковья. Представление иконы «Собор Новомучеников и исповедников Российских». Разрушенные и возрожденные святыни на землях Подмосковья. Историческая память. Иконы Божией Матери в истории духовной культуры Подмосковья.

Календарно- тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Характеристика видов деятельности	Дата по плану	Дата по факту
Часть 1 Введение История христианской православной культуры (14 часов)				
О предмете « Духовное краеведение Подмосковья» 1 ч.				
1/1	Что такое «религиозная культура»?	Познакомиться с основными понятиями предмета. Обсуждать и размышлять задания проблемного характера. Научиться работать в группе		
О чем рассказывает христианская православная культура 8 ч.				
2/1	О христианстве и православии	Получить знания о христианских святых, Подмосковья, о храмах названных в честь них. Иметь представление об иконах.		
3/2	Распространение христианства в мире.	Получить знания о христианских святых Подмосковья, о храмах названных в честь них. Иметь представление об иконах.		
4/3	Крещение Руси.	Получить знания о христианских святых, понимать их святость. Рассуждать о храмах названных в честь них. Знать основные понятия о подвигах святых.		

5/4	Распространение христианства на землях Московского края	Получить знания о христианских святых, о понимании святости, о святых Подмосковья, о храмах, названных в честь них.		
6/5	Особенности православной культуры	Углубить понимание святыни как основы христианского искусства. Научиться составлять исследовательскую карту маршрута в виде эссе и рисунков.		
7/6	Древнерусский монастырь – центр христианской православной культуры	Получить знания о монастыре как центре христианкой культуры. Знать основные понятия о христианской добродетели.		
8/7	Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры	Развить умения называть сюжеты Священной истории, нашедшие отражение в произведениях искусства. Научиться их анализировать и уметь выделять духовные центры священной истории.		
9/8	Библейские сюжеты и духовная музыка	Развить умения называть сюжеты Священной истории, нашедшие отражение в произведениях искусства. Научиться их анализировать и		

		уметь выделять духовные центры священной истории.		
Язык древнерусского искусства.		1 ч.		
10/1	Язык древнерусского искусства. Символы христианской православной культуры.	Познакомить с языком и средствами православной культуры. Познакомить с историей происхождения христианской традиции почитания Креста.		
Древнерусское зодчество		2 ч.		
11/1	Древнерусское зодчество: православный храм.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Раскрыть смысл внешнего и внутреннего устройства православного храма.		
12/2	Храмы Подмосковья.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Раскрыть смысл внешнего и внутреннего устройства православного храма.		
Религиозная живопись		1 ч.		
13/1	Религиозная живопись. Как разговаривает икона	Сформировать отношение уважения к объектам православного искусства на территории места проживания. Закрепить знания		

		об иконописи, ее отличии от живописи, о содержании православных икон ,иконописцах.		
Письменные источники христианской православной культуры 1 ч .				
14/1	Письменные источники христианской православной культуры, церковнославянский язык	Получить знания о христианском понимании термина «просвещение», о просветителях, церковнославянском языке. Сформировать бережное отношение к родному языку.		
Часть 2 Христианская культура на землях Подмосковья: образы и духовный смысл (15 часов)				
Христианская культура на землях Подмосковья: образы и духовный смысл 5 ч.				
15/1	Северное Подмосковье. К игумену русской земли – преподобному Сергию Радонежскому. Путешествие по Троице - Сергиевой лавре.	Углубить понятия «святость», «святые», как смыслоопределяющие в христианской православной культуре России на примерах жизни святых и героев истории.		
16/2	Северное Подмосковье.	Углубить понятия «святость», «святые», как смыслоопределяющие в христианской православной культуре России на примерах жизни святых и героев истории.		

17\3	Святыни Клинской земли. Троицкий собор Клина.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Раскрыть смысл внешнего и внутреннего устройства православного храма.		
18\4	Храмы Клина. История и современность.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Раскрыть смысл внешнего и внутреннего устройства православного храма.		
19\5	Храмы Клинской земли.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Раскрыть смысл внешнего и внутреннего устройства православного храма.		
Западное Подмосковье 1 ч.				
20\1	Западное Подмосковье. К звенигородскому чудотворцу преподобному Савве Сторожевскому.	Выделить христианские добродетели. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Южное Подмосковье 1 ч.				
	Южное Подмосковье. Серпуховской	Выделить		

21\1	Высоцкий монастырь.	христианские добродетели. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Восточное Подмосковье 1 ч.				
22\1	Восточное Подмосковье. Святая Угреша и князь Дмитрий Донской.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Северное Подмосковье 1 ч.				
23\1	Святыни Дмитровской земли.	Получить знания об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Юго-Восточное Подмосковье 1ч.				
24\1	Святыни Коломенской земли.	Выделить христианские добродетели. Показать их отражение в		

		поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Западное Подмосковье 2 ч.				
25\1	Иосифо - Волоцкий монастырь в истории Московского края.	Выделить христианские добродетели. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
26\2	О цели христианской жизни. Серафим Саровский.	Выделить христианские добродетели. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Западное Подмосковье 2 ч.				
27\1	Патриарх Никон.	Показать исторические события России и ее контексте. Углубить знания о двух направлениях в русской христианской культуре 17 века.		
28\2	Русский Иерусалим патриарха Никона.	Показать исторические события России и ее контексте. Углубить знания о двух направлениях в русской христианской культуре 17 века.		

Южное Подмосковье 1 ч.				
29/1	Подмосковный Синай.	Выделить христианские добродетели. Показать их отражение в поведении, делах государственных, церковных, бытовых. Раскрыть христианские добродетели.		
Часть 3 Новомученики и Исповедники земли Российской 5 часов				
Новомученики и Исповедники земли Российской 3 ч.				
30/1	История одной семьи и одного монастыря.	Показать исторические события России и ее контексте. Углубить знания о двух направлениях в русской христианской культуре 19века.		
31/2	Новомученики и Исповедники земли Российской.	Расширить знания о христианской православной культуре 20 века. Показать важнейшие исторические события России. Научиться выделять христианские добродетели и доказывать их отражение в государственных событиях России.		
32\3	История царской семьи.	Расширить знания о христианской православной культуре 20 века. Показать важнейшие исторические события России. Научиться		


		выделять христианские добродетели и доказывать их отражение в государственных событиях России		
Иконы Божией Матери 2 ч.				
33\1	Иконы Божией Матери в истории духовной культуры Подмосковья.	Расширить знания о почитании икон Божией матери на Руси. Познакомиться с иконами находящимися в храмах Подмосковья.		
34\2	Иконы Божией Матери в истории духовной культуры Подмосковья.	Расширить знания о почитании икон Божией матери на Руси. Познакомиться с иконами находящимися в храмах Подмосковья.		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей
гуманитарного цикла
от «28» 08.2020 г. №1

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 М.В. Зубенко

от «28» 08.2020 г.